

## Spis rycin

Rycina 1. Czynniki decydujące o sukcesie przestrzeni publicznej opracowane przez Organizację PPS ( <i>Project for Public Spaces</i> ). Schemat miejsc jako narzędzie pomagające ludziom w ocenie każdego miejsca pod względem jakości przestrzeni publicznej . . .	47
Rycina 2. Bieruń – rynek przed i po rewitalizacji . . . . .	65
Rycina 3. Koziegłowy – rynek przed i po rewitalizacji. . . . .	66
Rycina 4. Zdegradowane obszary śródmieścia Mysłowic. Opisana w tekście część Starego Miasta oznaczona jest literą B. Cyframi oznaczono obszary szczegółowych koncepcji rewaloryzacyjnych . . . . .	83
Rycina 5. Koncepcja intensywnego uzupełnienia zabudowy Starego Miasta w Mysłowicach . . . . .	86
Rycina 6. Kwartał zabudowy w śródmieściu Zabrze położony pomiędzy ul. Wolności, ul. Dworcową i pl. Dworcowym oznaczony na rycinie symbolem A2/2 . . . . .	88
Rycina 7. Koncepcja rozwiązania wspólnie użytkowanej zieleni wewnątrz kwartału śródmiejskiego w Zabrzu . . . . .	90
Rycina 8. Zyski z certyfikacji dla różnych grup, jak przedstawiają je wystawcy certyfikatów . . . . .	96
Rycina 9. Zamykający się krąg kreacji atrakcyjności biznesowej przestrzeni miejskiej . . . . .	109
Rycina 10. Ogólny model atrakcyjności miasta – główne składowe . . . . .	112
Rycina 11. Współpowiązanie typów atrakcyjności miasta ze szczególnym uwzględnieniem atrakcyjności biznesowo-inwestycyjnej. . . . .	115
Rycina 12. Katowice-miasto kreujące się . . . . .	126
Rycina 13. Zabrze – miasto prorozwojowej regeneracji i rozwoju przedsiębiorczości . . . . .	128
Rycina 14. PKB najważniejszych polskich obszarów metropolitalnych. . . . .	132
Rycina 15. PKB <i>per capita</i> najważniejszych polskich obszarów metropolitalnych . . . . .	133

Rycina 16. Dynamika zmian PKB (2000 r. = 100) najważniejszych polskich obszarów metropolitalnych . . . . .	133
Rycina 17. Kluczowe obszary Parku Śląskiego wymagające działań inwestycyjnych i impulsów rozwojowych . . . . .	162
Rycina 18. Drabina partycypacji obywatelskiej Arnstein [1969: 216-224] i jej polska interpretacja . . . . .	165