

SPIS TREŚCI

WSTĘP	9
-------------	---

ROZDZIAŁ PIERWSZY

Dawne i współczesne nośniki pamięci społecznej.

Przemiany rejestrów dzieł sztuki, inwentarzy książek

i wykazów dokumentów	21
Kolekcje prywatne i muzea publiczne	26
Początki opieki państwa nad dziełami sztuki	28
O różnych powodach tworzenia wykazów książek	30
O gromadzeniu dokumentów	32
Wpływ potrzeb odbiorcy na opis i rejestrację artefaktów	38
Znaczenie kompetencji osób przygotowujących wykazy artefaktów	40
Wpływ technik reprodukcyjnych na przemiany form rejestracji ..	42
Kompletność i trwałość rejestrów	43
Użytkowość rejestrów	44
Podsumowanie	51

ROZDZIAŁ DRUGI

Wpływ narzędzi cyfrowych na praktyki

badawcze w humanistyce	53
Teoria piśmienności	54
Remediacja druku	64
Pismo odręczne – maszynopis – tekst tworzony w edytorze tekstu	67
Bibliografia poddana remediacji	73
Nowe metody badawcze	76
Podsumowanie	78

ROZDZIAŁ TRZECI

Koncepcja bibliografii literackiej Stefana Vrtela-Wierczyńskiego i metoda bibliograficzna „Polskiej Bibliografii Literackiej”	79
Koncepcja bibliografii ogólnej i bibliografii literackiej autorstwa Stefana Vrtela-Wierczyńskiego	83
Metoda bibliograficzna „Polskiej Bibliografii Literackiej”	86
Dwie remediacje „Polskiej Bibliografii Literackiej” i strategia hipermediacji	90
Dwie koncepcje retrospektywnej bibliografii literackiej	94
Prace nad kartoteką Bara w latach 1953–1970	107
Próby stworzenia bazy danych dla Retrospektywnej Bibliografii Literackiej Zawartości Czasopism XIX i XX w. (do 1939)	109
Retrospektywna bibliografia literacka zawartości czasopism ogólnopolskich (do 1863 roku) oraz wielkopolskich, pomorskich i śląskich	114
Inne bibliografie literackie stosujące koncepcję Stefana Vrtela-Wierczyńskiego	115
Bibliografie polskich prac z zakresu sławistyki	116
Literatura polska i teatr w latach II wojny światowej. Bibliografia	118
Bez cenzury. 1976–1989. Literatura – ruch wydawniczy – teatr. Bibliografia	120
Dokumentacja literackiej zawartości internetu	123
Podsumowanie	125

ROZDZIAŁ CZWARTY

„Polska Bibliografia Literacka” jako obszar metarefleksji literaturoznawczej	131
Teoria literatury w przedwojennych polskich bibliografiach literackich	136
Modernizacje działu Teoria literatury i przenikanie terminologii teoretycznoliterackiej do „Polskiej Bibliografii Literackiej”	140
Organizacja pracy w Pracowni Bibliografii Bieżącej IBL PAN i Instytucie Badań Literackich PAN a problem aktualizacji struktury działów „Polskiej Bibliografii Literackiej”	156

Mechanizmy aktualizacji „Polskiej Bibliografii Literackiej”	
do stanu badań	162
Konferencje bibliograficzne i narady produkcyjne	163
Recenzje „Polskiej Bibliografii Literackiej za rok 1948”	164
Recenzje wydawnicze	169
Opinie na temat reformy zakresu	
„Polskiej Bibliografii Literackiej”	171
Recenzje redaktorów naukowych	
„Polskiej Bibliografii Literackiej”	174
Podsumowanie	178

ROZDZIAŁ PIĄTY

Obraz polskiego życia literackiego w latach 1945–2003 kreowany przez „Polską Bibliografię Literacką”. Wpływ ingerencji cenzury i rozwoju rynku wydawniczego oraz rynku czasopism w Polsce

po 1989 roku na zakres i źródła bibliograficzne PBL	181
Ingerencje cenzury w „Polskiej Bibliografii Literackiej”	223
Rozwój rynku wydawniczego oraz rynku czasopism	
w Polsce po 1989 roku i jego wpływ na kształt „Polskiej	
Bibliografii Literackiej”	249
Podsumowanie	252

ROZDZIAŁ SZÓSTY

Remediacja „Polskiej Bibliografii Literackiej”	261
Proces tworzenia bazy danych dla	
„Polskiej Bibliografii Literackiej”	265
Schematy redakcji opisów bibliograficznych	
obowiązujące w „Polskiej Bibliografii Literackiej”	268
Schematy redakcji działów osobowych	
i rzeczowych „Polskiej Bibliografii Literackiej”	278
Budowa formularzy służących do wprowadzania rekordów	282
Nowe narzędzia, które pojawiły się w bazie danych	
„Polskiej Bibliografii Literackiej”	284
Obciążenia wyniesione z drukowanych tomów	
„Polskiej Bibliografii Literackiej”	289

Kompetencje bibliografów tworzących bazę danych „Polskiej Bibliografii Literackiej” i opis ich doświadczenia	298
Remediacja Bibliografii Bara	301
Remediacja „Bibliografii Językoznawstwa Sławistycznego”	306
Podsumowanie	312

ROZDZIAŁ SIÓDMY

Hipermediacja „Polskiej Bibliografii Literackiej” – w kierunku bibliograficznej infrastruktury badawczej	315
Potrzeby użytkowników bibliograficznych baz danych	318
Potrzeby środowiska naukowego i najnowsze trendy w komunikacji naukowej	319
Dane badawcze w badaniach literaturoznawczych	325
Hipermediacja „Polskiej Bibliografii Literackiej”	335
Dane bibliograficzne „Polskiej Bibliografii Literackiej” w międzynarodowej bazie danych European Literary Bibliography / Europejskiej Bibliografii Literackiej	345
Podsumowanie	349

ZAKOŃCZENIE	351
-----------------------	-----

PODZIĘKOWANIA	355
-------------------------	-----

ANEKS	357
-----------------	-----

BIBLIOGRAFIA	361
------------------------	-----

INDEKS NAZWISK	387
--------------------------	-----